

ثورة 26 سبتمبر

حررت الشعب اليمني من الظلم والجوع والفقر



الإعلام

احتباس

عبدالله الصعفاني

لم يعد الكلام يجدي.. وحتى الصمت صار مخاطرة بدرجة تدعوك الى عدم الإندهاش إذا رأيت من تعرفه واقفاً في شارع القوضى فلا تدري من حركته هل هو ذاهب أم عائد..

شخصياً صوت إنساناً غريب الأطوار.. مشوش التفكير.. كلما حاولت الكتابة هالتي سقوط أحلام مشاريع بناء دولة تحت أذىة الإناء وعبادة الذات.. سواء في العقود التي تلت ميلاد أم الثورات 26 سبتمبر أو في ربيع الخيبة 2011م وما رافقه وأعقبه من أزمات وصراعات وتشتت في جسد وحدة يمنية رأبناها نقطة الضوء، التيمية في بيل العرب، فإذا بنا في خط التعاطي المعلن وغير المعلن مع التمزيق.. ولديال الاحتباس الوطني يسير من سين إلى أسوأ، ومن شاق إلى آخر.

تحقق كصاحب رأي من كتاباتك إلى أدنى درجة فقط حتى لا تخنق مع أوضاع التحريض، لكنت تكشف أن الكلام في حضور العدوان الخارجي والاحتراق الداخلي وبعث من يتحكمون بحياة الناس وأرزاقهم ومشاعرهم هو مجرد صراخ في الفراغ الأجدب.

عبث في الإدارة.. وفي القرار.. وفي الأرزاق والحياة.. أينما اتجهت عينك.. حتى من رهن الشعب عليهم وهو ملتهم في الجامعات والأكاديميات تصدروا مشهد إنتاج المواقف السياسية والإعلامية والعسكرية المأزومة بصورة صادمة تقشر للمراقب وجود كل هذه الرؤية الوطنية المشوشة رغم أنها تتغذى على دماء شعب مكلوم يحتفل بمعاناته مأساة اليتيم على أبواب كل لنيم.

مع ذلك ما يزال الناس يسألون.. هل من أمل يُرتجى في مواقف يمنية في صنعاء والرياض وعدن ومارب ومدن أخرى في هذا العالم يرون في الإصفا، الحقيقي لبعض المخاطر مزيفة، وسط سيادة منقوصة وملعوب بها طولاً وعرضاً وعمقاً؟ وهل من أمل يُرتجى في من يحكم أو يتحكم هنا أو هناك دون تفكير في مخاطر كون السلطة في الأحوال العادية مسدة فكيف يكون الحال وهي مطلقة تحت الوصاية وتحت سماء مستباحة ومشاريع احتلال وصور تمزيق واستخدام للقوة والعنف العسكري والفظي انطلاقاً من القول الفاسد: أنا الصواب حتى وأنا أعوج من الشريم، وطريق الآخر هو الخط المطلق.

والخلاصة..

هذا الشعب الذي زاد عدد المتسولين منه كما نرى عقب كل صلاة وعند كل إشارة ورصيف يقول لكم بلسان حال الأوجاع: لقد زادت المعاناة وطمح الكيل فساعدوه على أن يبقى حياً.. توقفوا عن إنتاج الأزمات التي تقود إلى الجنون.. كفاية ظلاماً.. كفاية محسوبية.. كفاية تغييراً بالادوات الفاسدة.. وكفاية انتظاراً للمحاور الإقليم والعالم.

العالم يرى بعين مصالحة وعيون الرشاوى وجيوب القادر على الدفع.. والأمم المتحدة ليست دار حضانة.. ومجلس الأمن ليس جمعية خيرية.

انظروا إلى شعبكم.. أشد، ودماء، وأوجاع.

تنويه

الصفحة الرسمية لقناة اليمن اليوم Yemen Today Channel 12687/H/27500

قناة «اليمن اليوم» تنبه متابعيها الكرام على مواقع التواصل الاجتماعي بوجود صفحة مزورة على «الفيسبوك» تتنقل اسم القناة وتندس السم في العسل من خلال نشرها لبعض الأخبار والتقارير التي تتعارض مع سياسة القناة.

وتحذر جميع متابعيها بعدم التعامل مع مثل تلك الصفحات.. وتؤكد بأنها تمتلك صفحة رسمية واحدة على موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك تحمل اسم «قناة اليمن اليوم الفضائية» عبر الرابط التالي: <https://www.facebook.com/yementodaytv.net>

على خلفية حديثه عن جرائمه في اليمن النظام السعودي يوقف عمود «جلول» في «الخليج»

في سقوط أخلاقي وأصبح للنظام السعودي الإرهابي الذي باتت جرائمه تمثل له كابوساً مفرعاً وتلف الجبل حول عنقه يوماً بعد يوم، يسعى هذا النظام الغارق في مستنقع الدماء التي يسفكها يومياً في اليمن وفي العديد من البلدان العربية إلى إخفاء جرائمه على الرأي العالمي والقوي والإنساني سواء بشراء الذمم والأنظمة والمنظمات أو من خلال التهيب والترغيب..

آخر حماقة لهذا النظام الأثم إيعازة لصحيفة «الخليج» بتوقيف العمود الاسبوعي المنتظم من 12 عاماً للكاتب العربي الكبير فيصل جلول.. الكاتب جلول ذكر أن صحيفة «الخليج» أبلغته فجأة بالتوقف عن العمل بعد 12 عاماً من كتابة مقال اسبوعي منتظم.. وأضاف: فهمت من مصادري الخاصة ان التوقيف قد تم بأمر من طرف ما في المملكة العربية السعودية وليس في الامارات وذلك على اثر مابلتين تحدثت فيهما عن وحشية العدوان على اليمن، مقابلة في «المباين» واخرى على «فرانس 24».. توقيفي عن العمل يزيدني اصراراً على دعم القضايا العادلة وفي طبيعتها قضية الشعب اليمني المظلوم.. لن اسكت وطبيعية الحال لن ارفع وبذلك يكون التوقيف بلا قيمة وكأنه لم يكن.

ثورة 26 سبتمبر.. ونهاية الاستبداد والاستعمار

محمد أنعم

سقاط النظام الوليد الذي قاد بنجاح ثورات اقتصادية وسياسية واجتماعية، بعد أن حررت الثورة اليمنية «26 سبتمبر و14 أكتوبر» الإنسان والوطن من أبشع نظام استبدادي وأعتى نظام استعماري عرفه التاريخ.

لم تقتصر هذه الانتصارات عرفه هذا الجانب فقط بل انطلق ثوار 26 سبتمبر لتحقيق آمال وتطلعات الشعب اليمني لتعويضه عن سنوات الجهل والحرمان والفرقة والتمزق التي فرضها النظام الكهنوتي والاستعماري البغيض، فشيدت آلاف المدارس والمستشفيات واستخرجت ثروات الشعب وسخرت لخدمة الإنسان اليمني وشقت الطرق وشيدت المدن والسدود والحواجر المائية وازدهرت التجارة وتحققت نهضة زراعية وصناعية وثقافية وعمرانية وفق أحدث التطورات وتم بناء دولة حديثة من الصفر بعد أن كانت الدولة هي الإمام والإمام هو الدولة.

ولعل أبرز منجزات ثورة 26 سبتمبر هو انطلاقة ثورة 14 أكتوبر عام 1963م من على جبال ردقان الشفاء ضد الاستعمار البريطاني وتحقيق الاستقلال الوطني الناجز في 30 نوفمبر 1967م وهو الانتصار العظيم الذي مثل مقدمة لإعادة تحقيق الوحدة اليمنية المباركة في 22 مايو 1990م بقيادة موحد اليمن الزعيم علي عبدالله صالح الذي رفع من مدينة عدن راية الجمهورية اليمنية لتظل خفاقة على الأبد.

رئيس التحرير محمد أنعم

chief@almethaq.net
benanaam@gmail.com

العدد (١٨٧٥) الاثنين ٢٠١٧ / ٩ / ١٨ الموافق ٢٧ / ذو الحجة / ١٤٣٨ Issue (1875) Monday: 18 Sep. 2017 contact@almethaq.net



صنعاء.. وحلم قاتل أطفال اليمن

استطاع إعلامنا الوطني رغم بشاعة وهمجية العدوان وألته الإعلامية الضخمة أن يفشل المخطط التامري لضرب تماسك الجبهة الداخلية والنسيج الاجتماعي.

فلقد واجه الوطن خطراً حقيقياً بسبب الشحن الإعلامي المشوه الذي كان يندرج ضمن مخطط العدوان الحادف إحداث نكبة جديدة للعاصمة صنعاء.. ولولا حكمة القيادة السياسية وتدخلها في الوقت الحرج لأصبح قاتل أطفال اليمن يتجول في شوارع صنعاء، وتداس هامات اليمنيين الشرفاء بأقدام أولئك الأندال.. على الجميع أن يتعضوا من الدرس وأن نسخر خطابنا الإعلامي والسياسي لمواجهة العدوان الذي يتأبط بنا بشراً وبصراحة.. علينا مواجهة المتلاعبين بالعقول والبطون والأسعار وغيرها في أن واحد..

«الانفصالية» في نتائج الامتحانات الأساسية والثانوية

تفرض السياسة الانفصالية بصورة تدريجية كأمر واقع وتحت فوهات البنادق.. ولعل الأخطر في ذلك هو إعلان نتائج شطرية لامتحانات طلاب الثانوية في تمزيق واضح لوحدة الجيل اليمني الواحد.. ولا نستبعد أيضاً تدريس مناهج «شطرية» مع بداية العام الدراسي الجديد.

أسس الأحد أعلنت أسماء

رسالة صاحب لصاحبه

أ.عزيز الرمداني

ياصاحبى هده وحاول تهدي ولا انت ناوي ماتخلي صاحب لعاد تتحدى ولا نااتحدى إفهم كلام الوضع غير مناسب انامعك في غزو ولا معدى ماميل من سنه ولا من صايب ماينقض الميثاق ولا العهدا إلا المجازف والغراب العايب ماحد يشد المهر شداشدا ويعلم امعلم وعاده طالب مالا تقاتلنا ابشروا بالأعدا في نص ساعة يقبلوا من مارب مايمسوا الا في نغم والجرادا والقوم ذاشارد وهذا هارب قبل اصطب بك وانت بي تتغدى قدبا يقوم المرترق بالواجب ونقع عشاهل الرز والميرندا وينقطع سير الحذاء والغراب خيره مية خيره وشكر وحمدا من قبل تحبني وتصبح حانب أوصيك لا توثق بنفسك جدا من حب نفسه ما قناله صاحب الوحدة الوحده بها نتصدي ومن يشق الصف حما الشارب

منذ كارثة سيل العرم غرق الشعب اليمني وسط أحوال الخراب والدمار وظلت الفئران تنخر جسده قروناً من الزمن الى أن أشرق فجر يوم 26 من سبتمبر عام 1962م اليوم الذي تحرر فيه اليمنيون والى الأبد من أبشع نظام استبدادي كهنوتي عصري سلالي أمك الحرث والنسل وعزل شعب اليمن السعيد عن العالم بكل تحولاته ومتغيرات تطوراته.

نعم.. سيظل يوم 26 سبتمبر تاريخاً لميلاد شعب عظيم انتفض كالمارد من القمم، ليدشن بذلك اليمانيون عمداً جديداً بعد أن خاضوا نضالاً طويلاً وقدموا تضحيات جسيمة في درب الثورة والجمهورية شارك في انتصارها وترسيخ نظامها كل فئات الشعب، وفي طبيعتها الحركة الوطنية اليمنية التي قدمت خيرة من انجبتهم اليمن في ثورات «48، 55، 59، 61» وتوج ذلك النضال البطولي الشجاع يوم 26 سبتمبر الخالد 1962م عندما خرج مارد الثورة ووضع نهاية لعهد الطغيان والاستبداد والاستعمار ليسجل التاريخ في أنصع صفحاته ميلاداً جديداً لشعب حضاري عريق تحرر من قبضة الكهنة الذين جزوا رؤوس الآلاف من رجالات اليمن في الميادين ضرباً بالسيف بمن في ذلك الثوار ممن ينتسبون الى نفس الاسرة ومن وهبوا أنفسهم لتخليص شعبهم من براثن ذلك النظام الرجعي المتخلف للدفاع عن الثورة والجمهورية.

ثار الملايين من أبناء شعبنا وسنموا ثورة إنسانية جسدت ولدتزال إرادة

الميثاق

تأسست عام ١٩٨٢م

لا تتفاجأوا.. إنه الزعيم

توفيق الشرعبي

هكذا بدون دعاية ولا استقطاب يحب الناس الزعيم علي عبدالله صالح ويشعرون أنه قريب منهم ويتقربون مقابلته وخطاباته التي تثير فيهم حماساً وطنياً حد العتاف «بالروح بالدم نفديك يا يمن»..

الأحرى بخصوص الزعيم صالح من خلال استقراء هذا الحب الجارف لهذا القائد أن يتراجعا عن عنادهم ويعترفوا بأنه يمثل إرادة شعب ويستحق بجدارة أن يكون زعيماً لكل يمني غيور على بلده ويحترم صنّاع تاريخه..

الزعماء.. وحلم قاتل أطفال اليمن

كما يفترض على كل سياسي يؤمن بأن السياسة فن ودهاء أن يقف عند هذه الشخصية ويستقرئ من خلال المتابعة العميقة لسياسته كيفية التعامل مع الأحداث.. وليس عيباً أن يعترف خصوم صالح بأنهم يفتقدون النفس الطويل الذي يتمتع به الزعيم ويتعامل به في المنعطفات التاريخية الحرجة.. وليس عاراً أن يعترفوا بما أدرعوا عن الزعيم صالح من صفات وقدرات هائلة وكاريزما وتجربة ومخزون تاريخي يستفاد منه في حلحلة الأوضاع المعقدة والخروج من الأزمات بأقل الخسائر..

يؤكد الواقع أن الزعيم صالح يتعامل مع الأحداث والأزمات بروية وروية، وليس كل سياسي أو قائد يمتلك هذه الخصال والمميزات أو يتعاطى معها وبها كما يفعل الزعيم صالح، ولطالما فاجأ أتباعه وحلفاءه وخصومه عند تعثر مجرى الأحداث لصالحه بأنه كان على حق فيما اتخذ من مواقف، بعكس ما كانوا يتوقعون وخلافاً لما طرحه المحللون وخبراء السياسة ومراكز الدراسات والبحوث وإدارة الأزمات.

يعتمد الزعيم في اتخاذ المواقف على فرضيات مختلفة قريبة وبعيدة المدى وعلى مبدأ إتاحة الفرصة للأحرار ليبدؤوا بدولهم ويعرض نفسه ويثبت جدارته.. وكثير من المواقف التي يتخذها الزعيم صالح تكون على حساب أعصاب قيادات وأعضاء تنظيم المؤتمر الشعبي العام وحلفائهم، ويواجه على إثرها حقن وتذمر البعض من قيادات حزبه الذين يفاجأون في الأخير أنه -وببند نظره- كان على حق فيما اتخذ من مواقف أو قرارات.

الزعيم صالح يعرف كيف يتعامل مع قيادات حزبه وحلفائه وانصاره، ومهما بدا مرناً معهم إلا أنه يمسك بزمام الأمور، ولهذا يثبت المؤتمر -بقيادة الزعيم- دوماً قدرته على تجاوز الإشكالات ويظهر قوياً متماسكاً في المواقف العصيبة ويتخطاها بجدو، تام.

بالعودة الى الوراء شعراً من الآن يمكن لأي متابع أو محلل أو مجتهد سياسي أو راسخ في السياسة أن يدرك كم من المواقف خلال هذه الفترة اتخذها الزعيم صالح ورود أفعالها والربط بين هذه المواقف ومجريات الأحداث والوقوف على النتائج العامة للمشهد السياسي ولصالح من كانت..

الزعيم صالح يشغل بعقل وحكمة وروية على الواقع ولا يغفل عن منح قليل من وقته الثمين لمتابعة جهود خصومه على مواقع التواصل الاجتماعي..

صالح كان صادقاً عندما قال: «سأعلمكم السياسة.. سأعلمكم الزعامة.. سأعلمكم الفن.. فن