



يمن بلا معارضة!!!

نزيه العماد



لم تحرك المعارضة اي ساكن في اي قنصية عامة سواء حرب صعدة او حرب الجنوب او الطائرات الامريكية او اي شيء متعلق بالوطن، كان شغلها الشاغل مقعداً اضافياً في اللجنة العليا للانتخابات واخر في هيئة رئاسة مجلس النواب... اليوم معارضة الارسام المشه تستأسد و تحارب وجود اي نوع من المعارضة الحقيقية، تريد ان ينضم الجميع لطابور تسول المقاعد الذي لم يبارحوه هم بالرغم من ادعائهم انهم ثاروا ونجحوا و حكموا.

اليمن بحاجة لمعارضة حقيقية وطنية حرة اكثر من حاجتها لهذه السلطة التي تركت البلد بارضها وسماها وبحارها وشعبها وتفرغت لإدارة لعبة الكراسي التي لا تعلم لها نهاية... ادعو المؤتمر ورئيسه وقيادته بأن لا يشاركوا في تلك اللعبة العقيمة وان ينفذ الرئيس صالح وعده بأنه سيتفرغ لإعطاء الآخرين درسا في كيفية المعارضة بالصورة التي تفيد البلد وتثري حياتها السياسية وتعدد اختيارات المواطن.

تخيلوا لو كانت لدينا خلال الاعوام الماضية معارضة قوية وحقيقية ووطنية ومحترمة لنظام الرئيس صالح، طبيعي أنه في حينه كان سيصبح أكثر حرصاً على تقديم أفضل ما لديه، لقلقه من قوة معارضته كانت ستمنعها من اي مغامرة غير محسوبة، كانت ستجعل سعيه منصبا على كسب المواطن اليمني الذي يمتلك يوم الانتخابات خياراً آخر قد يمنحه صوته اذا شعر بان الآخر أفضل. سيقول احدهم هولم يسمح بمعارضة حقيقية وقوية، وهذا كلام ساذج لتبرير فشل المعارضة، فالحاكم في مكان في العالم لا يسمح للمعارضة ولا يمنحها ولا يدعها ولا يؤثر بها، بل هي من تفرض وجودها بقربها من المواطن وبمشاريعها التي تقدمها للتأخيين وبحرفيتها الاعلامية والسياسية، اما معارضتنا كانت دائماً ما تتفاوض الحاكم قبل الانتخابات تريد منه ان يمنحها عدداً من المقاعد في البرلمان قبل ان تدخلها، لا تراهن على صوت الناخب بل تراهن على تسولها من الحاكم.

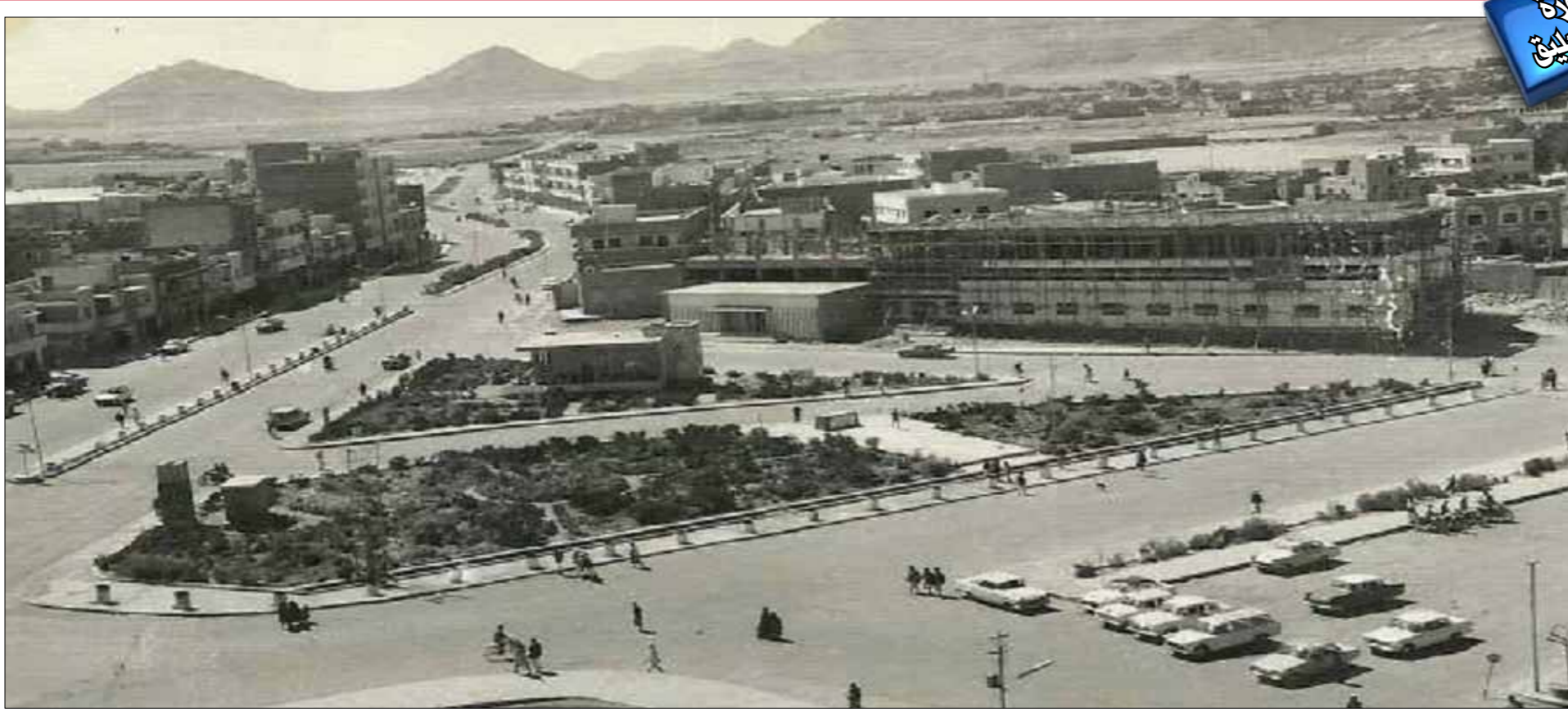
للمؤسسه العسكريه حياتنا ..

حسين عزيز



هنالك تحامل عنيف من قبل الكثيرين من المدنيين على المؤسسة الدفاعية والامنية، واخب ان اوضح الاتي : تم اجراء 4 انتخابات نيابية و 2 انتخابات رئاسية و 1 انتخابات محلية والذين فازوا هم من اصبحوا اصحاب ومصدر القرارات في الدولة وبالتالي فان المؤسسة الدفاعية والامنية ملزمة بتنفيذ قراراتهم لان من اصرها هم من اختارهم الشعب بموجب النصوص الدستورية.. وبالنسبة لمن يقول ان تلك الانتخابات كانت عبارة عن مسرحية فليعلم انه ليس من اختصاص الجيش والامن البيت في هذا وانما المؤسسات المدنية الحكومية وغير الحكومية هي المسئولة عن ذلك.. فانتم من فرطتم في اصواتكم وفي حقوقكم والقانون لا يحمي المغفلين ... اما من يتباكي ويشتمكي ان المؤسسة الدفاعية والامنية

واجمل صفحات البطولة دفاعاً عنكم وعن احلامكم وتطلعاتكم.. وعليكم ان تعلموا ان منتسبي هذه المؤسسة هم يمانيون الاصل ولم يتم استيرادهم او استنساخهم فهم منكم واليكم فحافظوا عليهم وارحمهم من استنساخهم واتهاماتهم ولا تنجروا وراء اجندة المنظمات المأجورة التي باسم حقوق الانسان تمارس عملية هدم لكل ما بناه الانسان.. وعليكم انتم ان تحافظوا علي حقوقكم المدنية التي طالما فرطتم فيها تحت تأثير مغريات الحياة ... تحية اجلال وتقدير لكل زملائي الضباط والصف والجنود في كل المواقع والتخوم وتحية خاصة مكلفة باسمي آيات التقدير والعرفان لكل من غادروا الطابور بدواعي الشهادة والاعاقة والمرض والتقاعد والاقصاء... عاشت الجمهورية اليمنية حرة ابيهة موحدة مستقلة.. والمجد والخلود للشهداء والموت والخزي والعار للعملاء والخونة والمرترقة وخفافيش الظلام .



محمد علي خالد ...

صنعا التاريخ والحضارة اشراقة بهاء وجمال... ميدان التحرير السبعينيات..

الحارث الفيشاني



كواحد من ابناء هذا الجيل هل مازال "الحلم بتحقيق الوحدة العربية" يراودك؟

Maher Shuga'a Addin



الفاشل يبحث عن شامعة ويبدأ بكيل الاتهامات للناس... ورونا مر جلنكم واكشفا عن المخربين والمفجرين وقدموهم للعدالة..

ياسمين ربيع



أضعت اسمي في حرب الأرقام .. لذا لم يعد لي من اسم..



نيل سبيع

وحدها سنين عمري عاقلة بي .. كجلدي .. عشت حتى اللحظة .. اربعا وعشرين ورده .. ووقصتين قبل اني ولدت في إحدى ليالي الحرب .. ولهذا كنت حوراء ..!

"بيت الاحمر" قالوا انهم حموا الثورة، وحموا النفط، وحموا الأكسجين حتى اليمنيين، وما حموش "بيت الاحمر"!

بصراحة، مضحيين.. عبدالله الصوملي



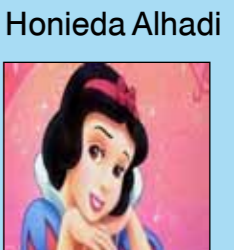
ما أخشاه أن أخبر ولدي ذات يوم عن اليمن السعيد : كان وطنك بيتاً وشعبه أهلاً وأبناؤه إخوة.. وكان ما كان

طاهش الحوبان



كان زمان للدول أوجه مختلفة : القانون الفلسفة التاريخ

الاجتماعيات واصبح هذه الأيام للدولة أوجه مختلفة : بنك مركزي أمن مركزي مسجد مركزي قبيلة مركزية سفارة أجنبية مركزية



Honieda Alhadi

روسيا تعود الي الشرق الأوسط بقوة عبر البوابة السورية . وتقود التحرك الدبلوماسي شرقا وغربا في حين تبدو امريكا تابعة ومتخبطة وفاقدة للتوازن، عاشت سوريا التي هزت عرش امريكا

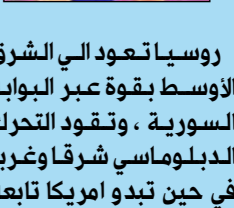
ابوالعز خالد حميد

عبدالله ساري



الحياة بسيطة جدا لوندرك معناها نعيش العمر في قتال وسعي على طلب الرزق من وقت الولادة وحتى وقت الموت.

كم العمر 60 سنة 70 او 80 سنة تمر سريعا ولا تبقى الا اعمالنا واسماؤنا. لا تجعل الدنيا تفرك



الشعب لن يسمح لكل متعطرس وعميل ان يمزق وحدته وسيفق لهم بالمرصاد

تمديد للمحاصرة والتقسام!!

معين الناصر



استطاع النظام "التوافقي" أن يوصلنا الى مرحلة نطلب منه البقاء ونشر عن له التمديد المطلوب ووفق شروطه هو . فإبقاء الوضع الأمني في حالة انفلات والوضع السياسي ليس بأحسن حال والوضع الاقتصادي متدهور بالتزامن مع الاتفاق الكلي بين أطراف الفعل السياسي على ترحيل وتأجيل حل القضايا المصرية وإبقاء البلاد كلها في حالة غير مستقرة تماماً حتى ضمن النظام الجديد البقاء، أكثر ويفتح المجال للأطراف السياسية في الدخول ضمن صفقات تقاسم ومحاصرة جديدة وبموافقة أقليمية ودولية وترتيب محلي وفق منطق "فقه الضرورة" . حقيقة الأمر : ان التمديد الذي يدعوننا إليه ليس إلا تمديداً للتقاسم والمحاصرة، وتمديداً لحالة الانفلات الأمني وتدهور الوضع الاقتصادي وتمديد لحالة العبث المستمر بالمال العام وتمديداً لحالات الاستقطاب السياسي وشراء الذمم والإجهاز على ما تبقى من منظومة القيم المجتمعية. ولو كان التوافقيون قد نجحوا في تنفيذ ما التزموا به تجاه الشعب لكان الشعب هو المبادر في طلب التمديد لهم

الواقع

بقدمين حافيتين كانت ترسم خطوط الأمل لعلها تدنو من ذلك الحلم المنتظر بروج برينة نظرت إلى هذا العالم الموحش حينها أسبلت الدمع وبحرقه هي لم تكن تحلم بأكثر من فرح يُملى حدقاتها بال ضوء لم تكن تدرك ان الواقع سيملاً ظفانها وجعاً لم تتخيل ذات يوم ان المكر نسج خيوطه تحت الأظافر

Mohammed Alwajih



كيف أبدأ؟

الشمس المضئية



عند كل بداية جديدة بعد خلاف معك!! أقوووووووول : نقطة وسط جديد لكنت لم تخبرني من أين أبدأ أو كيف أبدأ اتجاهاتي مبعثرة وبوصلتي معطلة جميع الدروب متشابها والحروف مفخخة بقصائدك التي لم أسلها يوماً



الشاعر ناجي الوهبي

انكار الخطا

مبطي وانما مخطي وداري وداريت بس المهم انسي اذا اخطيت ادري اكبر خطاي اني بالاخطاء، تماديت لوكان في يدي الهوى تبت بدري بس انت ماتدري وتسدري وقفيت وخطيت وزرك بالخطا فوق وزري تخطي ولكنك اذا اخطيت اخطيت في دمك انكار الخطا كان يجري مديت لك صبر الوفا وانت جافيت مافانسي صبري ولا صنت قدري المشكله تخطي واجبي لك وراضيت حتى غدي صبري على الضيم مغري وليت ان ماضيت لك قبل واعطيت ردك على درب الوفا بعد صبري

طلي اللطيفي

ثائر السندي



ذات البهاء

تُشرقين يا نورانية الوجود ببشاشة وجهك الزاهي الضحوك يا زاهدة بي أنا المشرف في حيك الباذخ في معاني وصفك يا ساكنة في ذاتي تسكينيني عادة ذات دلل يا آية عشقي التي لا تموت خالدة في ذاكرتي لا يبلى هواك يا ذات الحسن الباهر والقلب الرحيم الآسر ياريحة المسك والجمال الزاهر يا ذات الشعر البهيم والقدر القويم يا كاملة المعاني والصفات ك بدر التمام بعيني أراك يا تاريخي حين أكتبك قصيدة العُمر في محور الذكرى الأبدية.. يانجمة أمسي وغدي أزهرت براعم عشقك في كبدي يا ضوء الروح تتلألئين تجنحين.. ترفرفين كفراشات النور يتعالى بهماك تلحنين بصوت رخيم وتهمسين تتمايلين بسبعين ألف لون من الفنج ك حور العين أو تزويدين يا دنيا ولهي لك حبي ما حبيت ..