

## إتجاه

عبدالله المعفاني

### أشام من طويس..!!

ليس في الأمر تطير ولا حساسية أجنب من الرقم «١٣» الذي يجري استبداله في غرف الفنادق بالرقم «١٢+١».. لكن من المسؤولين الرسميين والقيادات الحزبية من يجعل المواطن يتوجس منه خيفة كلما رآه في اجتماع.. ويتميز غيظاً كلما سمعه يتحدث..

ولا تستهينوا بإحساس المواطن.. خاصة ذلك المواطن الذكي بالفطرة.. القادر على إثبات «أين الخير من وجه الغراب».

ولم يعد الواحد منّا بحاجة لاستحضار «الأرواح جنود مجنّدة ما اتفق منها اتكلف وما تنافر منها اختلف».. يكفي أن تقرأ الصحف أو تشاهد التلفزيون لتقف بقرون الاستشعار التكنولوجي عن بُعد على أن الفساد ليس فقط- فساداً مالياً إدارياً أو سياسياً.. وإنما فساد الرأي وفساد المشورة وفساد الكلمة عندما تتحول إلى صاروخ قادر على القذف بصاحبه إلى جهنم.

لقد ارتفع الإحساس الشعبي المتوجع من هؤلاء الذين يتفانون في تسويد معيشة الناس بمتواليات الكيد والفجور وكل ما يعيثر على التشاؤم.. تأملوا حولكم وستجدون من هو بالفعل أشام من طويس.

أما طويس هذا فهو عيسى بن عبدالله.. الذي توفي في العام ٩٢ هـ.. وكان من أشهر المغنين في المدينة.. فقد ولد طويس في نفس اليوم الذي توفي فيه سيد البشرية محمد «صلى الله عليه وآله وسلم»..

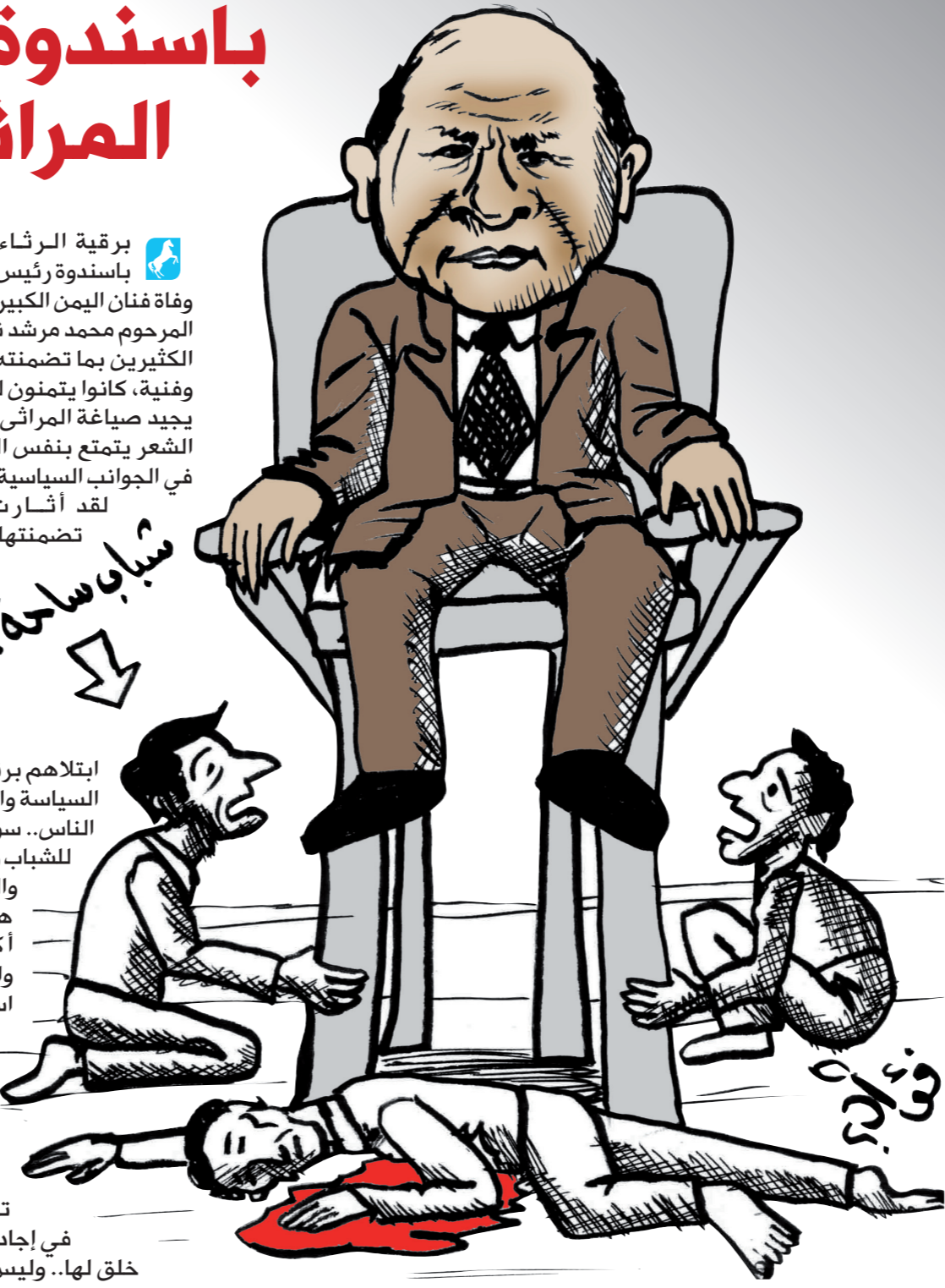
وقطع من الرضاعة في اليوم الذي مات فيه الخليفة الأول أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - وذُت متأخراً في نفس اليوم الذي استشهد فيه الفاروق عمر بن الخطاب.. وتزوج في اليوم الذي استشهد فيه عثمان بن عفان.. واستقبل باكورة إنتاجه من الأولاد في اليوم الذي استشهد فيه علي بن ابي طالب «كرم الله وجهه»..

تري.. كم بيننا ممن ينطبق عليه المثل «أشام من طويس»!!

## باسندوة وفن المرآتي

برقية الرشاء التي وجهها محمد سالم باسندوة رئيس حكومة الوفاق الوطني وفاة فنان اليمن الكبير والمناضل الوطني الجسور المرحوم محمد مرشد ناجي (أبو علي) أثارت إعجاب الكثيرين بما تضمنته من مفردات لغوية وأدبية وفنية، كانوا يتمنون لو أن المعززي باسندوة الذي يجيد صياغة المرآتي وحفظ بعض من نصوص الشعر يتمتع بنفس القدرة في إدارة أمور البلاد في الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

لقد أشارت الكلمات البديعة التي تضمنتها برقية تعزية باسندوة شجون أبناء اليمن عامة وأبناء عدن خاصة ورفعوا أيديهم إلى السماء حمداً وشكراً لله العلي القدير الذي ابتلاههم برئيس وزراء لا يفقه شيئاً في السياسة والاقتصاد والاجتماع وقضايا الناس.. سوى توجيه الشتائم المقذعة للشباب والحشوش والغناء الهندي.. والتنكر للجرحي الذين تسلق هو وأمثاله إلى الحكم على أكتافهم وتضحياتهم، والذين لولاهم ولولا استخدامهم كجسر عبور لما كان رئيساً لحكومة الوفاق الوطني في مرحلة حرجة وهامة من تاريخ اليمن المعاصر.. فحمداً لك يا الله على ما ابتليتنا به.. وعلى توفيقك لرئيس وزرنا في إجادته للمرآتي والتعازي التي خلق لها.. وليس لغيرها.



سباب ساحرة الحربة

## 11 فبراير.. كارثة وطنية

لا يمكن لعامل أو عاطل عن العمل تفهم فكرة الإصلاح حول شرعيته في امتلاك صكوك سفر الجرحى والمصابين للعلاج واصدار مراسيم تحدد هل اليوم اجازة رسمية أم لا وربما ليس اليوم الاثني بل الخميس بحسب المزاج. حتى المشترك يدرك أن جعل تاريخ ١١ فبراير عيد وطني واجازة يعتبر كارثة وطنية لأن مليشيات الإصلاح وكافة أدواته لا تمارس الكذب والتهديد والتدمير إلا في العطل والاجازات الرسمية.. اليوم وجه وزير الاعلام الفضائيات الرسمية بثت اغنية المرحوم الأنسي

## ما يهزك ريح!!

على أولئك الذين يحاولون تعكير الأجواء بين الزعيم علي عبدالله صالح والرئيس عبدربه منصور هادي أن يتذكروا دائماً تلك الكلمة التي ألقاها المناضل عبدربه منصور هادي خلال حفل تسليم السلطة بدار الرئاسة ويتأملوا في معانيها وسيعلمون أن ما بين

الزعيمين أكبر من أن يعيثر به المرضي.. واننا على ثقة كاملة بأن الرئيس هادي والزعيم صالح قامات وطنية تسمو فوق هذه الصغائر والمحدثات التي يحيكها المتآمرون في محاولة لثقب صف المؤتمر لكن هيهات أتي يكون لهم ذلك!



## إطلاق اسم الشهيد قطن على مدرسة في العاصمة

شجاع يفاخر به أبناء اليمن.. سخر حياته للدفاع عن الثورة اليمنية وأمن واستقرار اليمن، وتصدى ببسالة للإرهابيين وكل اعداء الشعب اليمني وقدم روحه الطاهرة فداءً لليمن.. مجسداً بذلك أروع صور الفداء والتضحية من أجل الوطن..

أطلق اسم الشهيد البطل علي قطن على إحدى مدارس مديرية معين بأمانة العاصمة وذلك تقديراً من قيادة السلطة المحلية في أمانة العاصمة لدور الشهيد البطل اللواء الركن سالم علي قطن، وتخليداً لاسمه بين الاجيال كقائد وطني



## إجازة (يا منعاه)

خرج «الإصلاح» في تعز يحملون الميكرفونات ينادون على الناس «بكرة إجازة يا منعاه لا تذهبوا إلى وظائفكم هذا عيد وطني عيد الثورة الحقيقية»..

مشهد بائس ينم عن إدراك بحجم الكارثة التي تسببوا فيها للوطن على مدار عامين، وهي محاولة لاختبار حجم حزب الإصلاح في الشارع تذكراً بتلك المحاولة الفاشلة لتنفيذ عصيان مدني شامل في تعز خلال العام ٢٠١١م. يجب على هؤلاء المنبوذين أن يعلموا أن الأقنعة سقطت وتبين للناس سوء نواياهم، وعندما دشنوا عودتهم للسلطة بأكثر عملية إقصاء وتسييس للوظيفة العامة واحتكارها لأنفسهم.. وغدا سيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون..



## الإعلامية رواء عصمت تطالب بالتحقيق في وفاة والدتها

قالت الإعلامية رواء عصمت إنها بصدد تقديم دعوى إلى النيابة العامة للتحقيق مع القائمين على أحد المستشفيات الخاصة بعدن بناءً على التقرير الطبي الذي بحوزتها ويكشف حقيقة الأخطاء الطبية البشعة التي أدت إلى وفاة والدتها الفاضلة بعد اجرائها لعملية تفتيت حصوات في الكلى. ودعت المذيعة في قناة «عدن» الفضائية في شكوى حصلت عليها الصحيفة وزير الصحة العامة والسكان الدكتور أحمد العنسي لاتخاذ إجراءات صارمة ضد المستشفيات الأهلية والخاصة المخالفة في المحافظة والتوجيه بتنفيذ حملات نزول ميداني عليها ومعرفة الخلل الموجود. وأشارت إلى أن قيام إحدى الممرضات بإبعاد جهاز التنفس من والدتها المريضة أدى لحدوث جلطة في الدماغ توفيت على أثرها فوراً، وهذا قمة الاستهتار بأرواح المرضى، وستقاضي المتسببين ولن تسمح للقتلة أن يفلتوا من العقاب..



## استحقاق

استحققت الاستاذة أمل الباشا جائزة الانجاز في الحياة للدفاع عن حقوق النساء وحقوق الانسان والمعتقلين والللاجئين والتنمية للعام ٢٠١٢م من قبل أكاديمية التلفزيون وهي أكاديمية لأقدم قناة اعلامية في شبه القارة

## «يوم» فقط.. مهلة للمتمرد

أمهل مشائخ وأعيان الحوثيين المتمرد علي محسن صالح ساعات لتسليم قاتل الشهيد الجندي بسام المرولة أحد منتسبي اللواء الثاني حرس حدود المرباط في مديرية حرض. وشدد مشائخ الحوثيين خلال لقائهم صباح أمس بالمتمرد على ضرورة الالتزام بالاجراءات القانونية وتسليم القاتل الذي عينه مؤخرًا في اللواء إلى السجن للجوء لأخذ حقهم الحربي.



مؤكدين التزام أبناء ومشائخ الحوثيين بالنظام والقانون واحترام القضاء، ونوهوا إلى أن أي ماطلة في تسليم الجاني للقضاء العسكري سيؤدي إلى زيادة الاحتقان لدى أبناء الحوثيين وحدوث مالا يحمد عقباه. وحمل أبناء الحوثيين المتمرد المسؤولية الكاملة عن أي تلاعب أو ماطلة في سير القضية بصفتها كونه تدخل في القضية بصفتها العسكرية وقطع وعداً شخصياً بتسليم الجاني مقابل التزام أبناء ومشائخ الحوثيين بعدم تصعيد الموقف أو اللجوء لأخذ حقهم بأنفسهم.

Abo\_raghad20112@hotmail.com