



غنىوا للثورة

«غني يا عدن الثورة
ارسمي لنا أجمل صورة
غني يا صنعاء يا بلادي
غني لأجمل أحفادي
غني وهنئي عدن الثورة
غني يا نقره خوشمسان
ردد الاناشيد
غني للشعب اللي وحد
يمني السعيد
غني يا صنعاء يا بلادي...»

محمد علي ميسري



إتجاه

عبدالله الصعفاني

SMS إلى الأدعياء...!!

□ يا حمامي أمانة ما دهاك؟
البداية «بين قوسين»
□ تقول بأنك كبير.. أتفق معك أنت كبير.. كبير الحجم وكبير المفردات وحلو الحديث.. تقرأ في الشأن الرياضي والفني بذات حماسك لقراءة ما هو سياسي.. هذا رائع.. فقد صرت مثقفا وفق التعريف القائل: «المثقف هو مَنْ يعرف شيئا عن كل شيء».. ولكن مهلا.
□ خفف الوطاء على هذه البقعة من الأرض.. ليس لأن «أديم الأرض من رفات هذه الأجساد».. وإنما لأنك بحاجة إلى وقفة أمام مرآة الحقيقة.. وبالمفردات الشعبية «قرر.. أوتي ي...».. وبالنحوي يعني توقف.. اهدا.
□ هناك مثقفون بعدد بحر الإبل يمارسون مهمات حقيرة، مأسورين بالتبعية للجاهل والغبي.. فما فائدة أن يكون الواحد منّا فاهما وكل عمله هزّ الرأس لمن لا يفهم؟ ما الجدوى من قارئ وهو يدين بالولاء الأحق للجاهل؟ ما الحكمة في أن تكون أميا وأنت غير قادر على استيعاب زملائك؟ أو ناصريا ولا تنصر أخاك على ظلمك؟ أو مؤتمريا ولا تسمع إلا صوتك؟ أو إصلاحيا وتتماهى مع الفساد؟ أو من أنصار الله ولا تشفق على عباده؟
□ الكبير هو مَنْ يسمع الناس منه آراءً كبيرة.. والمثقف هو مَنْ يوظف ثقافته لتكريس قيم التواضع والمحبة والأخوة.
وليس من لوازم المثقف أن يكون كذابا أو منافقا أو يدين بالتبعية لمصالحه الشخصية على حساب مصالح المجتمع الذي يعيش فيه.
□ وأعرف أن قارئاً يسأل في هذه اللحظة: ما المبرر لتسطير مثل هذه الرسالة؟ وليس الجواب إلا دقا لأبواب مثقفين يعانون من الإغلاص الأخلاقي وهم يكتنزون في رؤوسهم علومًا كثيرة.. لكنهم يدمنون التبعية والوقاحة والفجور على حساب احترام الذات واحترام الحياة.. والحياة.

التمهيد للحوار

بالرغم من ملاحظتنا على مضامين محاضرة الأخ الدكتور ياسين سعيد نعمان - الأمين العام للحزب الاشتراكي اليمني- إلا أنني أشعر بالارتياح لمبادرته في تقديم رؤيته للمعطيات المشهد السياسي الراهن بل واعتبرها مهمة وخطوة فاعلة باتجاه إجراء عملية تشخيص للواقع وعلى الأحزاب والتنظيمات السياسية بل ومختلف الأطر المدنية ان تسهم في تشخيص المشهد وحتى تتمكن جميعا وقبل خوضنا غمار عملية الحوار الشامل من الوقوف على كافة أبعاد الصورة وطبيعة المشكلات العالقة وما يتطلبه ذلك من تناولات في عملية الحوار في إطار من الفهم والاستيعاب الأمثل لمختلف القضايا وبرؤية ثاقبة تتجاوز تداعيات الرؤى الحزبية الضيقة وتنتصر للمهنية السياسية العلمية في مناقشة مختلف القضايا بتجرد كامل من الأهواء التي تؤثر على الجهود الراهنة والهادفة إلى انجاز الحوار وتجاوز أية عراقيل تحاول تعكير الأجواء وتأزيم الحوار وإيقاف عجلة الحوار في مفرق طرق لا تحتمل اليمن البقاء فيه كثيرا ويتطلب من الجميع الاتجاه نحو الحوار باعتباره المخرج الوحيد للأزمة المتفاقمة والتي تعيشها اليوم وتدفع ثمنها اليمن على حساب مقدراتها وتطلعاتها وطموحاتها في الديمقراطية والتنمية.
حقيقة أننا نتطلع ان تشهد الأيام القادمة وعلى طريق الحوار الوطني الشامل العديد من الفعاليات الحزبية والمدنية والإبداعية والجماعية المشاركة في عملية التشخيص للمشهد الراهن وبالصورة التي تهيئ لعملية وروح وطنية عالية لعملية الحوار بما يمكن الجميع من الولوج إلى مرحلة جديدة ومتطلبات المعالجة الناجعة للمشكلات العالقة..
ولا شك ان مثل هذا الاستكشاف للرؤى



يحيى علي نوري

حزب الجماهير

وزعيمه كمال السعيدة قدما بشموخه كالطود في أعلى السما الحزب الذي قاد البلاد وأحكما أرسى ثقافات الحوار وأسهما نشر السباحة في البلاد وسالما وبأن حزبي حان ان يتهدما والحزب صار مطهرا ومعقما وذهابهم صار الدواء والبلسم رأيت أحق بالحصان تحكما؟! للشمس ترمي باللهيب وبالظما بسرابها ظنوه خيرا قادما إلا الخيول بغيرها لن نسلما وزمامه لسواه صار محرما كثر وشعري حار أن يتكلما جهلا وتفريقا وظلما مظلما حصل الرخا والأمن زاد وأحكما خير كما نطق الرسول وعلمنا خيل ومؤتمر وصالح تمما ما حن طير في السما وترنما الخيل يرفل في المعزة دائما

الخيول يرفل في المعزة دائما والحزب في أعلى المكانة لم يزل والشعب يعرف أن مؤتمري هو حزب عظيم للبلاد موحد لا يعرف الأحقاد في قاموسه يتحدثون عن استقالة بعضهم كذبوا فإن الداء زال بفقدهم كانوا هم المرض العتيق لحزبنا والخيول للفرسان، ليس لغيرهم ليسوا بفرسان إذا فليذهبوا هربوا من الظل الظليل وخودعوا ما للبلاد محرر ومطهر ما للحصان سوى «علي» فارس أنا لست أحصي المنجزات فإنها أوله تكن كل الأماكن تشتكي في ظل مؤتمرو ظل «عليه» والخيول جاء وفي نواصي عزه فتلاقت الخيبرات بين ثلاثة ثم الصلاة على النبي وآله وعلى جميع الصحب ما قال امرؤ

بدري عبدالواسع الروسي / فرع العدين