

هي في القلب
نصحو على ذكرها
وننام على ذكرها
يستفز مشاعرنا صوت أطفالها
ودوي استغاثاتها
وهي أول حرف تضيء مناقبه
في كتاب الكرامة.
من وعاه استوى ونجا
من تجاهله تاه
واحترقت روحه
في جحيم الندامة!

النعبة
العجفاء !! (2-1)
حسن عبدالوارث
Wareth26@hotmail.com

يوم كذاً بعمر الورد والسنابل
كانت المناهج الدراسية تكتظ
بخطابات العروبة وأناشيدها الحماسية ..
وكنا نردد ليلًا ونهارًا: «سجل، أنا عربي
... حتى كاد واحدنا يظن أن العربي مرادف
بدهي لصفة خارقة أو شخصية جبارة
كالسوبر مان!
وكما كنا نكبر عامًا، كانت تتضخم فينا
الذات القومية .. وراحت الذاكرة تلتهم
ما تكتنزه المكتبة من تاريخ العرب
وحضاراتهم وأديبهم وحروبهم ومعمارهم
، فنطير تيها كسكارى بخرم الأمجاد
التليدة، قبل أن نصحو من سكرتنا هذه،
فنذكر أن ذلك كله بات أطلالاً على تلال
من ريح، ولم تبق منه حية سوى اللغة
، ولم تبق منه صامدة سوى الحجارة!
ومع تواتر الأعوام، وتدافع الأجيال،
كان العربي يفقد مربعاً جديداً في رقعة
العالم، وكانت العروبة تغادر قصرنا آخر
في مدينة الحضارة .. وتشردم آل يعرب،
وتفرقت أيدي سبأ، و«غادر الشعراء من
متردّم»!
حتى اللغة فقدت كثيراً جداً من قوتها
ورونقها وجمالها، بعد أن سادت اللهجات
في الألسنة، وتوغلت العاميات في الآداب
والفنون، وأتت الفضائيات على ما تبقى
من سيادتها وسلامتها ومكانتها في
القاموس والوعي والوجدان الجمعي، بعد
أن كدنا نظن أنها سلمت من براثن سعيد
عقل ويوسف الخال!

حتى الأحزاب القومية لم يعد لها أثر،
أو لم يعد لها تأثير .. فأين زمان البعث؟
.. وأين زمان الناصرية.. وأين زمان
القوميين العرب؟
وصار سامط الحصري وصادق جلال
العظم وميشيل عفلق وعصمت سيف
الدولة وكلوفيس مقصود ويونان لبيب
رزق واحمد الخطيب وعبدالله القصيمي
وجورج حبش، قراطيس للفول السوداني
في كشك العولمة !.. بعد أن صارت
قراطيسهم عصية على المصغ أو الترجمة
! (من كتابه الأخير: حديقة الحيوان
اليمنية).

«شخير» المترهلين

الايام الأولى لمبادرة فخامة
الرئيس، كشفت عن زيادة
سقف مطالب المشترك خارج إطار
قضايا الحوار.. وعودة شخير المسؤولين
البيروقراطيين وكولسة المفسدين..
المواطنون بدأوا يشعرون أن هناك
من يسعون الى استغلال المبادرة ليس
لمراجعة الذات وتجاوز الأخطاء، وإنما
لرفع سقف معاناة الناس أسوأ بأحزاب
المشترك.. وكله فساد..

هدفنا . حماية المستهلك

أفلق
وطنت

المؤسسة
الاقتصادية
اليمنية

WWW.YECO.BIZ

قطاع المطاعم والمخابز الخبزية

D-Barh

شعب واحد

توفيق الشرعي

نحن شعب واحد فاقتنعوا
ليس للفرقة فينا موضع
لم يفز شر على خير لنا
أو يسد فينا خوون خانع
نتسامى نحو مجد خالد
واهم من ظن أننا شيع



استبداد

تؤكد الممارسات الاستبدادية التي تقوم
بها شخصيات مازالت تنظر إلى الوطن على
أنه الفناء الخلفي لمنزلها، وهذا الشعب
مجرد عبد مطيع يعيش بفضله ويخاف غضبها
ويخضع للأحكام التي تطلقها على هواها سواء
أكانت هبات لأفراد أو عقوبات قاسية في انتهاك
للقوانين النافذة.
تلك الممارسات تؤكد أن اليمن
بات بحاجة لثورة ضد أولئك الذين
يحملون بممارسة دور الإمام الكهنوتي
ويستخدمون عكفته ضد أبناء الشعب بعد
نصف قرن من الثورة...!



لماذا الخجل من الفاسدين؟!

الذي يعلن كل يوم عن فصل قضاة وأعضاء نيابة
أو إحالتهم لمجلس التأديب دون ذكر أسماء ولو
حصرننا أخبارهم لوجدناهم بالآلاف ولكن من هم
وأين هم الآن؟!
لماذا الخجل من الفاسدين.. هم لا يخجلون
من نهب ثروات البلد، وتنغيص عيشة
المواطن، ولماذا لا تدرك الجهات المعنية
أهمية هذه الإجراءات لتشجيع الناس على
المشاركة في محاربة الفساد وكسب ثقتهم
بجدية الحكومة في حربها ضد الفساد
لنصبح جميعاً عوناً لها قبل أن يتحول الفساد
إلى ثقافة عامة..
إنها مجرد تساؤلات تعبتنا بحثاً عن إجابة لها!!!

أعلنت الهيئة الوطنية العليا لمكافحة
الفساد - على استحياء - أنها باشرت
التحقيق مع ٧١ شخصاً تورطوا في تزوير وثائق
رسمية استخدمت في عمليات تخليص جمركي
لإدخال سيارات مستعملة إلى البلد بدون دفع
الضرائب المستحقة قانوناً.
الملتفت في هذا الأمر أن هؤلاء المتهمين لم
تذكر أسماؤهم أو حتى الإشارة إلى صفتهم
الوظيفية مما يفتح التساؤلات حول مصير هذه
القضية، وهل ستنتهي كسابقاتها لتصبح فساداً
بدون مفسدين، ولماذا تخجل الهيئة من التشهير
بالفاسدين كجزء من وسائل الردع لغيرهم!!!
الأمر نفسه يتكرر مع مجلس القضاء الأعلى

أروع صور الإصطاف الوطني

اليمنيون الذين يمتلكون ملايين القطع من
الأسلحة خرجوا بالأمس الى الشوارع يحملون
لافتات أكدوا فيها رفضهم للفوضى والعنف، كما
عبروا عن مطالبهم بطريقة حضارية تاركين أسلحة الموت
تحت الإقامة الجبرية الى الأبد..
في المهرجانات الجماهيرية الحاشدة خرج المؤتمر
وأبصاره وحفاؤه.. مؤيدون للرئيس علي عبدالله صالح..
وبعض النظر عن الاختلاف في الشعارات بين المؤتمر
والمشترك وأماكن إقامة المهرجانيين بيد أنهما جسداً أروع
صور الإصطاف الوطني.



إتجاه
عبدالله الصنعاني

توجهات محترمة..!

هي مفارقة غريبة بالنسبة
لدولة كبيرة تتصدد مشاكلها
المشهد العربي هذه الأيام..
صار العرب يهربون من مصر بسبب
ما تشهده من أحداث.. أما المفارقة فهي
أن ذلك يحدث بعدما كان العرب يهربون
من ضيق بلدانهم إلى مصر..
□ تقول الدكتورة رؤوفة حسن في
يوميات صحيفة «الثورة»: «حالياً
أعيش في هذه البلاد.. غير قادرة على
استكمال ما جئت من أجله ولا قادرة على
الحصول على نقود من البنك المقل
ولست في حال يجعل خيار مكان آخر أو
العودة هو الحل الأمثل».
□ هذا هو حال الدكتورة، فكيف هو
حال مريض ومرافق يتواجدان هناك
للعلاج، أو طالب تحصيل علمي يتواجد
هناك مع زوجته وأبنائه..
□ هي مناسبة للإشادة باللفتة
المسؤولة للرئيس علي عبدالله صالح
عندما وجه بتحليق جسر جوي من
الطائرات التي تكفي لاستيعاب رغبات
اليمنيين الراغبين في العودة من مصر
على خلفية ما تشهده المدن المصرية
من مظاهرات خرج بعضها عن القواعد..
□ لقد كانت مبادرة الرئيس هذه بذات
قوة مبادرته لإغلاق باب النزاع أمام
المهدين بـ«الهيئة» أما لماذا، فلأن
إعادة اليمنيين من مصر مجاناً بقرار
من رئيس الدولة اليمنية يأتي ترجمة
للإدراك بأن ثمة حاجة متجددة لأن
تعمل في هذه البلاد سوياً على تحقيق
إصلاحات سياسية واجتماعية ومعيشية
تسير بشكل متوازن..

محافظ البيضاء يطمئن على صحة فرع المؤتمر

البيضاء- محمد المشخر
قام الأخ محمد
ناصر العامري
محافظ
البيضاء أمس بزيارة
اطمأن فيها على
صحة الدكتور محمد
عبد الولي السماوي
رئيس فرع المؤتمر الشعبي العام
بالمحافظة والذي تعرض لحادث مروري
الاثنين الماضي أثناء نزوله الميداني
لحضور الاجتماع
الموسع لكوادر المؤتمر
في مدينة رداغ.
وقد تعرض الدكتور
السماوي للحادث
المروري في منطقة
«اسمع» وقد نتج عنه
إصابته برضوض..
هذا وتمنى الأخ المحافظ للدكتور
السماوي الشفاء العاجل باسمه وباسم
قيادة وأعضاء المؤتمر.

عددان جديان من «الوعي الضريبي»

أصدرت مصلحة الضرائب العديدين (٤٥٥٤٤)
من المجلة الفصلية «الوعي الضريبي» التي
تضمنت ملفاً حول الإصلاحات الاقتصادية وقانون
ضريبة المبيعات وعدداً من الموضوعات العامة
وكتابات وآراء ودراسات وبحوثاً، كما شملت عدة
قوانين وقرارات.



السرير للحوارات
نتواجد في كل مكان

SPEED
للحوارات

المؤسسة الاقتصادية اليمنية

WWW.YECO.BIZ

السرير للحوارات
خدمة بنكية من CACBANK
لتحويل الأموال نقداً وبشكل مباشر وسريع
لتنفيذ الحاجة إلى فتح حساب بنكي من خلال شبكة الية متطورة.