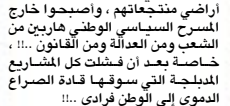


نزوة اللعبة التصالحية لرموز وشركاء الدم...!!

حكاية سمي التصالح والتسامح سيناريو دعائي إعلامي استثماري فكاها إيحي أعد بعناية فائقة من قبل فريق المطابع ركان قادة الصراع الدموي بالتعاون مع عدد من مكاتب الاستشارات المخبرانية الخارجية. ليصبح هذا السيناريو مؤثراً عاطفياً بدغدغ مشاعر البسطاء تحت مبدأ "عفا الله عما سلف" وكحل وسط يلتقي من خلاله قادة الصراع الدموي المنتشرون على أبواب القصور والنوادي البيئية والمنجذبات السياحية، وينهون حروبهم والصراع الدموي والخسوم والعداء الذي ظل كل منهم شاهراً سيفه على الآخر حتى في



محمد الحاج سالم

أراضي متجعجاتهم، وأصبحوا خارج المسرح السياسي الوطني هارين من الشعب ومن العدالة ومن القانون... خاصة بعد أن فطنت كل المشاريع المبلجلة التي سوقها قادة الصراع الدموي إلى الوطن فرادى... جاء هذا السيناريو المسمى بالتصالح والتسامح أساساً لرموز القتل والإجرام وسفك دماء الشعب اليمني (قادة الصراع الدموي) خلال المراحل المختلفة يونيو 1987م و 13 يناير 1988م، وحسبنا الخطف والقتل والصفقات الجسدية للفترة من 1988م وحتى 1988م والفكرة الدموية التي استمرت حتى 1988م عقب الكارثة الدموية الكبرى (13 يناير 1988م)...

ونظراً لعدم مبررات استمرار حالات القتل الدموي في الخارج، حيث إن مصلحة التماس الذي يرفعه هؤلاء شركاء الدم في الخارج، يجب أن يتصالح ويتسامح رموز الصراعات الدموية، ولو بنسبة 30% من الثقة المطلوبة كمرحلة أولى... نظراً لعقود جنون الصراعات الدموية وفي لقاءات عدة تمت في عدد من عواصم الدول العربية والأوروبية وتحديداً في فنادق الخمسة والسبعة نجوم، صادق الهاربون من وجه العدالة على سيناريو التصالح والتسامح فيما بينهم في الخارج... وأرسلت مسودة السيناريو إلى صحيفة "الأيام" صاحبة مشروع الجنب العربي، وسلمت نسخ منها إلى الخلايا النائمة، حتى أولئك الذين يعملون تحت قبة السلطة التشريعية (البرلمان) الذين سارعوا إلى تعميم أخبار نشاطات قوافل التصالح الوهمية لوجوه وإساءة معروفة تكرر يوماً في صحيفة "الأيام"...

الهدف الرئيسي من هذه الدعائية، تجليل وتحسين وإعادة تاهيل أسماء شركاء الدم في الخارج من أجل تهينة الظرف الذاتية والموضوعية للانتقال إلى المشروع الأساسي الذي سبق لتصحيحة "الأيام"، وبشرت به في دواوينها في عدن وذلك بالرغم من وجهات النظر المتباينة التكتيكية على مشروع "الأيام"...

هذا هو السيناريو لمشروع التصالح والتسامح الذي استثنى بشكل كامل ضحايا تلك الصراعات الدموية، الذين سقطوا ظمناً وعدواناً في صراعات لا تملك لهم فيها ولا لاجل... وهم عشرات الآلاف، شهداء وأيتام وأرامل في معظم البيوت في المحافظات الجنوبية والشرقية، ولأن المصلحة العليا لقادة وموزع الصراعات الدموية قضت بما لا يدع مجالاً للشك تجامل وإهمال هؤلاء الشهداء والأيتام والأرامل والشيوخ بعد أخذ أرائهم أو موافقهم أو حتى من سأل عنهم أو يواسيهم أو حتى يرد السلام عليهم أو السماع وطب لإرسال مصفونهم التصالحية للترويج بها...

إذا السيناريو هذا يهدف إلى تحسين وجوه الإجرام في الداخل فقط، ليس له علاقة لا من بعيد أو من قريب بالأهداف والمعاني الإنسانية النبيلة لبدا التصالح والتسامح... والحالة الفرعية الوحيدة التي تجسدت على الأرض وعالجت تجزؤاً من تلك الخطوات التاريخية لفحاسة الأخ على عبد الله صالح رئيس الجمهورية - حفظه الله - عندما أعلن العفو العام مرتين في بداية معركة الدفاع عن الوحدة في مايو 1948م، وفي المرة الثانية في 1948/7/19م في المهرجان الجماهيري الكبير في ميدان الحبشي في كريت، التي شهد لها العالم كله بتفرغها الوطني والإنساني الحريص كل الحرص على كل الشعب اليمني، شكل ذلك سابقة وطنية وإنسانية في تاريخ شعوب الأرض...!!



«الأيام».. نموذجاً

عندما يتخفى الإرهابيون بأقنعة الجلالة

ومتعطف لسفك الدماء. هذا الانقلاب في تفكير باشراحيل هو نتاج اعتقاده أن لا مفسد في الحياة إلا هو وبس... لأنه صحفي. كما أن سكوت النقابة على أساليبه المبتذرة قد جعله يذبح حرية الصحافة بطريقة بنسبة من خلال أساليب الابتزاز والإفساد لرسالة صاحبة الجلالة.

«أن يعتقل صحفي متهم بقضية قتل ويثير ذلك سخط نقابة الصحفيين وأعضاء طالبان والحراك الإرهابي ومن لثأ لهم... فذلك أمر يثير الرعب والخوف. هذه واقعة سيدونها التاريخ عن بشاعة سوء استقلال حرية الصحافة في العالم وتحولها إلى مطية لحاصي الدماء والمتاجرة برسالتها المقدسة لتصبح مثلها مثل بانعات الهوى..»

محمد شرف الدين



الإقلام ورُفعت الصحف...

بالتأكيد لو قامت نقابة الصحفيين بدورها الوطني لما تحول صاحب «الأيام» من بوق معاد للوحدة وللوطن ومشر للفتنة إلى قاتل... لو تم رده مبحراً، وفصح أكاذيبه وان ما ينشره لا يندرج ضمن حرية الصحافة ولا الرأي والتعبير... لكن ذلك السكوت المخجل دفع به إلى أن يقتل... ويقتل، ويقتل. وهكذا أصبحنا أمام سفاح

للأسف التماكي الوقح الذي نسمعه على «الأيام» يؤكد أن عمليات القتل التي نفذها باشراحيل كانت بتسويق مع المتماكين أنفسهم... اتقوا الله... الناس يتحدون عن قتل... يعني إزهاق أرواح أبرياء... سفك دماء... وانتم تتكلمون عن حرية صحافة... تبا لكم... إلى هذه الدرجة وصل بكم التلذذ فصرتم لا تميزون بين دماء حرمها الله وكل الشرائع والأديان والقوانين الوضعية... وبين حذر صحيفة لا تتساوي مئات أمثالها قيمة قطرة دم إنسان حر.

للأسف... الصحفي يمكن أن يكون كذاباً مرتزقاً... فأسوأ عميلاً... مرتزقاً لا يحترم قداسة رسالة هذه المهنة... و... الخ، لكن أن يكون قاتلاً، زعيم عصابية... يحمل مختلف أنواع أسلحة القتل والإرهاب... فذلك يجعلنا نتحدث عن زعيم مافيا... نريد من نقابة الصحفيين والحراك القاعدي والمتمردين أن يتخذوا من أسلحة صاحب «الأيام» ومن الكلاشكوف والبار بي جي، شعاراً للنقابة بدلاً عن القلم والحسيرة... والقذائف بدلاً عن الريشة... والدماء بدلاً عن المدا...

إن نقابة الصحفيين تتورط في قضايا لا علاقة لها بالصحافة وحرية الصحافة... فليس من المعقول أن تعتبر حرية الصحافة والصحفيين مقدسات أعظم من النوايت الوطنية ودماء الناس... ليس من المعقول أن تتحول النقابة إلى مجرد عربة تجرها الخيول أو الحمير أو من يشارون على الوطن.

قصة «الأيام» ليست جديدة على أحد... ويعرف دور باشراحيل ليس مع عصابات الحراك فحسب، وإنما مع البريطانيين الذين كانوا يفتخرون البناء شعبياً في شوارع عدن... وصاحب «الأيام» طالب بالمريد من القسطنطين في خمسينيات القرن الماضي.

الجميل أن الصحيفة تحولت من بوق معاد للدميين واليمينيين إلى كبر لإشغال نيران الفتن بين أبناء اليمن... وظلت تنفذ أجندتها الخبيثة تحت دعوى حرية الصحافة... وهي تضم جبالاً من الأحقاد على أبناء لحج والضالع وشبوة وبافع وآبين... وتعتبرهم غزاة عن ليس بميتية أبداً.

تطورت الأسبوع الماضي بدات بمطالبة أجهزة الأمن بتسليم مسلحين داخل صحيفة «الأيام»... وبحسب الصحوة نت، فقد أفاد مراسلها بعد بضايح 2010/1/7م نقلاً عن مصدر في لجنة الوساطة، أكد مشاهدته لخلو مبنى «الأيام» من أي مظاهر مسلحة أو وجود مسلحين فيه... الخ.

ثم يضيف مراسل «الصحوة نت» في نفس الخبر ونفس اليوم: «لجنة الوساطة نحتت في وقف الاشتباكات العنيفة التي اندلعت بين قوات الأمن وحراس مقر صحيفة «الأيام»... وأسفرت عن مقتل أحد حراس «الأيام» وجرح تسعة آخرين بينهم ستة جنود و 3 من حراس الصحيفة».

ونشر الموقع نفسه أيضاً: «علمت (الصحوة نت) أن أكثر من 30 شخصاً كانوا داخل مبنى صحيفة «الأيام» سلموا أنفسهم للجنة الوساطة».

تلك المعلومات نشرها موقع حزب الإصلاح ومراسلهم في عدن سمير حسن يوم الأربعاء.

تلك الحقائق بالتأكيد تجعل نقابة الصحفيين مطالبة بأن توقف مهزلة الدفاع عن أوكار المجرمين بدعوى حماية حرية الصحافة... وتتوقف عن ممارسة القيام بادوار مشبوهة تدافع عن متابعين وسفك دماء مواطنين أبرياء...

نقول ذلك لأن اللجنة اليمنية كانت قد أكدت بتاريخ 2010/1/5م وجود عناصر مسلحة متمسكة في منزل المدعو هشام باشراحيل... وسلموا أنفسهم بعد أن كانوا قاوموا السلطات واطفوا النار من أسلحتهم على أفراد الأمن وقد نتج عن ذلك استشهاد جندي وإصابة سبعة آخرين من رجال الأمن».

يبد أن البلطجة وصلت بصاحب «الأيام» إلى درجة السادية بزعم باشراحيل -فوجئوا (المعتصمين) بحضور قوات كبيرة من الأمن وقاموا بإطلاق النار بشكل عشوائي من كل الاتجاهات ما أدى إلى إصابة وجرح عدد من زملائهم... يعني رمصاصاً من كل الاتجاهات وإطلاق الجنود على أنفسهم الرصاص... إنها وقاحة... فعلاً وماذا يُنتظر أن يقوله مجرم...!!



جيش الأيام في الجعبة

ومع ذلك مازال الشارع يبحث عن حرية الصحافة التي تدافع عنها الحداثيون المسلحين... واية قداسة يمتن الحديث عنها في رسالة الصحافة إذا كانت تسفك دماء الأبرياء... جفت



«دان عسدد من المواطنين والشخصيات الاجتماعية ما قامت به العناصر المسلحة التي كانت متمسكة في مبنى صحيفة «الأيام»، والتي استسلمت صباح يوم الثلاثاء الماضي للأجهزة الأمنية بعد أن كانوا قد قاوموا السلطات واطفوا النار من أسلحتهم على أفراد الأمن أثناء اندامهم واجبه مما نتج عنه استشهاد جندي وإصابة سبعة آخرين من رجال الأمن».

عدن - متابعات

أبناء عدن يدينون تحويل «الأيام» إلى وكر للقتلة

التسامح الديني وموئل الوطنيين اليمنيين التي منها انطلق الأحرار ودعوا قصر المشاشر في شمال الوطن وأخرج أخضر جندي بريطاني من عدن لكن ما تشهده من أعمال الفتنة والفوضى والإخلال بالأمن والسكينة ولا يرضي أي وطني عيور على هذا الوطن ووحدته.

وأضاف: إن ما أقدم عليه المخالفون للقانون المتمرسون في صحيفة «الأيام» من جرائم بحق أناس أبرياء أزهقت أرواحهم لا يعبر عن مسئولية وطنية وإنما الهدف هو تحقيق مصالح ضيقة غير مشروعة خارجة على الإجماع الوطني... وعبر عن استنكاره أن تتطرق تلك الأعمال الإجرامية من منبر إعلامي يندعي أن تكون مهمته تلوينية وليس التشجيع على ارتكاب الجرائم المنظمة.

أما المواطنة نوال سعد صالح فقالت: نحن المواطنين في هذه المحافظة الحضارية نندد كل التصرفات والسلوكيات المخلة بالأمن والقانون وإن ما أقدم عليه المسلحون المتمرسون في صحيفة «الأيام» أثار الرعب بين صفوف المواطنين وهي أعمال إجرامية لا تمتد عن حرص على الوطن أو على السلم الاجتماعي وإن الداع للعمليات الإجرامية والخارجة على القانون...!!



نجاة مبحر: كيف تتحول صحيفة «الأيام» إلى ملاذ للقتلة والمجرمين في حين أن مهمتها هي التنوير

نجيب محمد: لا يعقل أن يتحول سلاح الإقلام إلى بوزيخ

الحاج محمد عبد القوي: هدف المتمرسين في الصحيفة تحقيق مصالح غير مشروعة خارجة عن الإجماع الوطني

مبادئ الخير والسلام والاستقرار لا تتحول إلى مواقع لنشر الخسوف وإرباك أمن الوطن والمواطنين... وطالبت الانقلاب على عدن إلى مسرح للجرائم المنظمة وغير المنظمة... مؤكدة على ضرورة

وفي استطلاع أجرته «الميثاق» مع عدد من المواطنين في المحافظة بهذا الخصوص... عبر المواطن فرج سالم صالح عن التصرفات المشينة والأعمال الخارجة عن القانون... كما عبر عن ضيقه واستنكاره لما قامت به صحيفة «الأيام» من تحويل مقرها إلى كثة للمسلحين الخارجين على النظام والقانون.

فيما دان الأستاذ نجيب محمد أحمد ما أقدم عليه المسلحون المتمرسون في الصحيفة واستخدمهم القوة والسلاح ضد رجال الأمن وما نتج عن ذلك من ضحايا وإصابات خطيرة لأفراد الأمن... وقال: لا يعقل أن يتحول سلاح الإقلام إلى مواقع لارتكاب الجرائم وإفلاق السكينة والأمن والاستقرار... وطالب كل الشرفاء وبإدانة مثل هذه الفوضى التي تتحول المرافق إلى كخنازير للخارجين على القانون والمجرمين.

ملاذ للقتلة

أما المواطنة نجاة على مبحر فقالت: لقد أنهتني المشهد الدامي في مدينة كريتير السلام حيث راح ضحيته عدد من أفراد الأمن الذين ما برحوا يقدمون أرواحهم من أجل أمن الوطن... وتتساءلت كيف تتحول صحيفة «الأيام» إلى ملاذ للقتلة والمجرمين في حين أن مهمتها الأساسية هي التنوير والتوعية والمساهمة في نشر

الشاب حيدر: صحتي جيدة ولا علاقة له لحافظ الخضمي بالحادث



الإشخاص المعروفين لدى الإخ المحافظ بعلاج. الجدير بالذكر أن «الميثاق» التقت الشاب حيدر على الأحمد وهو في صحة جيدة ولا توجد أية إصابات أو كدمات سوى شص طفيف في قدمه اليسرى.

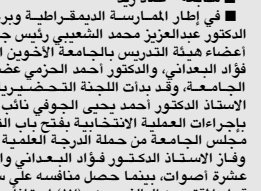
في إطار الممارسة الديمقراطية وبرعاية الأستاذ الدكتور عبد العزيز محمد الشيعي رئيس جامعة إب انتخب أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأخوين الأستاذ الدكتور فؤاد العبداني، والدكتور أحمد الحرزي عضوين في مجلس الجامعة، وقد بدأت اللجنة التحضيرية التي ترأسها الأستاذ الدكتور أحمد جني الجوفي نائب رئيس الجامعة بإجراءات العملية الانتخابية بفتح باب الترشح لعضوية مجلس الجامعة من حملة الدرجة العلمية أسبباً مشاركة، وفاز الأستاذ الدكتور فؤاد العبداني والذي حصل على عشرة أصوات، بينما حصل منافسه على سبعة أصوات من قوام المترشحين البالغ عددهم (17) أسبباً مشاركة، وفي مرحلة العملية الانتخابية الثانية في اختيار عضو مجلس الجامعة من حملة اللقب العلمي أسبباً مساعد فاز الدكتور الحرزي على منافسه الطلاب والدكتور طلعت الجندري رئيس نقابة أعضاء هيئة التدريس ومساعدوه وعدد من عمداء الكليات ورؤساء الأقسام العلمية.

انتخاب العبداني والحرزي لعضوية مجلس جامعة إب



متابعة - عماد زيد

القعود رئيساً لأدباء صنعاء



بعد خلاف حول توزيع المهام في الهيئة الادارية لفرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بصنعاء سمحت وزارة الشؤون الاجتماعية الأمر باعتبارها الجهة المشرفة وفقاً للقانون على انتخابات جميع الجمعيات والاتحادات بما فيها اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين... حيث أصدر مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل بصنعاء قراراً بتوزيع المناصب وفقاً لعدد الأصوات التي حصل عليها كل عضو في الهيئة الإدارية من قبل الجمعية الناخبة وهو الإجراء الذي يتم اتخاذه عادة في حال لم يتوصل أعضاء الهيئة إلى صيغة يتوافق عليها

جميع الأعضاء وفقاً للتوزيع النهائي للمهام فقد جاءت نتيجة تشكيل الهيئة الادارية لفرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بصنعاء هي: محمد أحمد القعود - رئيساً - جميل سفر عبدالله - نائباً للرئيس - محمد عبدالوكيل جازم - سكرتيراً ادارياً - أحمد محمد السلامي - سكرتيراً مالياً - قاسمة علي العسبي - سكرتيراً نقابياً - محمد أحمد عثمان - عضواً احتياطياً - صادق الهوب - عضواً احتياطياً